

## Lo sòn dal bòsc de Vaudier



Paolo Giraudo

### ESTEVE ANGHILANTE

Entrevista a Paolo Giraudo, artisan e escultor de Vaudier

Siu montat en Val Ges per entrevistar un artisan que trabalha lo bòsc, que es decò un artista e un ver passionat de sa tèrra. M'a parlat d'ele un amís qu'aví vist sas darrieras òbras d'art: de meravilhós semitons artesanals. En aquesta tèrra d'Occitània, ente la música es un tròç important des raïtz istòricas e linguísticas, m'a fach dròlle descubrir que qualqu'un a agut la curiositat e l'abilitat d'aprene a far lo semiton. L'ai cerchat sus *internet* e après ai pilhat ma telecàmara per anar conóisser aqueste jove artisan e escultor: Paolo Giraudo.

Paolo nais a Coni ental 1967 e creis a Vaudier en Val Ges, comença son trabalh a dètz-e-sèt ans coma mèstre da bòsc e restaurator, bon'ora descuèrb decò d'aver una vena artística e creativa e comença a escolpir lo bòsc, a experimentar de nòvas tècnicas de trabalh e après una man d'ans da dependent chausís de butar-se da solet.





Dedins la vielha maison en peira di reire a fach son usina, pròpri ental centre de Vaudier, ente trabalha encara encuei abo son fraire Marco. Paolo en efèct al a jamai volgut anar via da son país, son idea es totjorn estaa aquela de viure enti luècs de son enfança, de son còr. Aicí a creissut sas doas filhas, a portat anant son trabhalh ental temp e s'es fach un nom per la qualitat de sas òbras.

La passion per lo bòsc, lo liam abo lo territòri e la creativitat son las ralhás que menon Paolo dins son trabaalh e dins sas óbras artísticas.



A Vaudier a chausit de viure, mas a volgut tanben que lo bòsc que adòbra per trabalhar sie dal pòst, a Km.0 de la Val Ges. Pr'aquò s'es organizat per far tot da solet e sus aquestas montanhas talha lhi àrbols, lhi meira aboun pichòt tractor ental prat darreire l'usina, lhi talha en pòsts e puei las laissa sechar. D'en pertot a l'aviron de son usina lhi a de bòsc prompt per èsser trabalhat.



Paolo Giraud nel suo laboratorio

Lo 2009 marca per Paolo una pichòta virada personala e artistica: ent aquel an s'es fach emprestar da sa conhaa un semiton, vielh e jamai adobrat, e es anat far un cors de música en val Vermenanha da Silvio Peron, un expèrt de la musica occitana des nòstras valadas. Aquí Paolo s'es apassionat per aquèl pichòt escàtol musical fach de bòsc e fito a volgut emprene a lo sonar e, perqué no, a ne'n construir un tot siu. "Es pas estat simple al començament", me ditz, "degun aici sa far lhi semitons e m'a chalgut emprene tot da solet". Lhi a decò chalgut organizar-se per lo nòvel trabalh, un trabalh "ental pichòt", e a chatat de novèls maquinaris precis al décim de millim. A chalgut un pau de temp, d'experiments, de paciènça, ma lhi resultats de son trabalh son des veras òbras d'art.



Vos envido a las veire sus son site <http://polvereesognidilegno.blogspot.it/> o encerchant Paolo sus Facebook ente publiciza tanben sas òbras da escultor; enfin vuelh far un apèl a tuchi lhi sonadors de semiton des nòstras valadas: venetz amont en Val Ges a provar "lo sòn dal bòsc de Vaudier".